

競賽員注意事項

壹、共同注意事項

- 一、市賽榮獲各組各項名次之競賽員，應一律參加頒獎典禮。
- 二、競賽員依大會規定時間準時到場，並於該組競賽全部結束後方可離開，若需使用洗手間，請安靜前往並儘速返回。
- 三、競賽員進入競賽場地後，應肅靜依競賽序號就座，聽候工作人員指揮參加競賽，不得干擾其他競賽員，並禁止與評判委員交談。
- 四、除主辦單位外，各參賽學校及競賽員一律不得於競賽場內進行錄影、錄音及照相，違者取消資格。
- 五、各組競賽員不得攜帶行動電話、呼叫器、具有記憶和搜尋資料功能之電子器材等物品進場。攜帶計時器進場，需不具聲響功能者，於比賽期間內，計時器不得發出聲響影響比賽進行。
- 六、競賽期間，非競賽員(含各單位領隊和指導老師)請勿進入比賽管制區域，請儘量留在單位休息區，勿干擾比賽進行。
- 七、競賽員資格或有關競賽之申訴，應由領隊提出書面申訴書，詳述申訴理由，向申訴中心提出。申訴書限於各該競賽成績公布後1小時內提出，逾時不予受理(公布成績時應註明時間)。申訴事項以競賽規則、秩序及比賽人員資格為限，對評判委員之評分及其他技術性、學術性者不得提出抗議。
- 八、市賽各組各項獲得第一名者將代表新北市參加全國賽，參賽者本人、指導老師及各領隊於頒獎典禮後留在原地參加座談會。

貳、競賽員應注意事項

一、演說

1. 競賽員進入競賽場地，請配掛報到時所發之識別證。
2. 各場第一位競賽員抽題前10分鐘進行競賽規則說明。
3. 各組題目於競賽員登臺前30分鐘，當場親手抽定題目，教師組則為登台前32分鐘抽題(原住民族語教師組仍為登台前30分鐘抽題)。
4. 抽題後，競賽員必須簽名確認所抽題目，並進入預備席就座，靜候呼號，不得離座。在準備時間內可參閱資料，但不得與他人交談。
5. 預備席位一空出，後抽題者，即就空位席就座。
6. 聞呼號應即席登臺演講，將所抽題目紙(不得做任何記號)交給第3位評判委員後上臺，開口講話開始計時，如聞呼號3次未出場開始進行演說者，即以棄權論。
7. 演說題目與所抽題目不符者，視同表演，不予計分。
8. 原住民族競賽未以族語演說者不予計分。
9. 演說時間由馬表控制，競賽員上臺一開口即開始計時，停止演說即停止計時。時間一到各組下限時間立即按鈴1響(1短音)，到各組上限時間

立即按鈴 2 響(1 短音 1 長音)，時間超過 1 分鐘按第 3 次(1 長鈴)，長鈴響時請競賽員停止演說立即下臺。

10. 演說時間不足或超過，每半分鐘扣總平均 1 分，不足半分鐘以半分鐘計算；惟誤差在 3 秒之內者，考量按鈴操作，不予扣分。
11. 競賽員不得穿著校服或足以辨識參賽單位之制服上臺演說，且不得報單位名稱、姓名，只報序號與題目，演說時請勿使用道具。
12. 演說完畢後，應留在原場地，等待全組競賽員演說完畢後，接受評判之講評指導。

二、情境式演說

1. 競賽員進入競賽場地，請配掛報到時所發之識別證。
2. 各場第一位競賽員抽題前 10 分鐘進行競賽規則說明。
3. 各組題目於競賽員登臺前 30 分鐘，當場親手抽定題目。
4. 抽題後，競賽員必須簽名確認所抽題目，並進入預備席就座，靜候呼號，不得離座。
5. 預備席位一空出，後抽題者，即就空位席就座。
6. 競賽員可在圖稿作註記，在準備時間內不可參閱任何資料，且不得與他人交談。
7. 聞呼號應攜帶圖稿即席登臺演講，比賽結束下臺時，將圖稿交給第一位工作人員。
8. 圖片表述內容與所抽圖稿不符者，視同表演，不予計分。
9. 原住民族競賽未以族語表述者不予計分。
10. 圖片表述時間由馬表控制，競賽員上臺一開口即開始計時，時間一到各組下限時間立即按鈴 1 響(1 短音)，到各組上限時間立即按鈴 2 響(1 短音 1 長音)，競賽員宜儘速結束演說，在臺上等待評判提問。
11. 提問時限 2 分鐘（含評委提問時間），採一問一答，題數視競賽員回答情況而定。時間由馬表控制，1 分 30 秒時，按 1 次鈴聲(1 短音)；時間一到，按 2 次鈴聲(1 短音 1 長音)，競賽員需儘速結束回到座位。
12. 圖片表述時間不足或超過，每半分鐘扣總平均 1 分，不足半分鐘以半分鐘計算；惟誤差在 3 秒之內者，考量按鈴操作，不予扣分。
13. 圖片表述及提問完畢後，應留在原場地，等待全組競賽員演說完畢後，接受評判之講評指導。

三、朗讀

1. 競賽員進入競賽場地，請配掛報到時所發之識別證。
2. 各場第一位競賽員抽題前 10 分鐘進行競賽規則說明。
3. 競賽員應依序號就座，不得換座，競賽期間不得干擾其他競賽員之競賽。

4. 各競賽員一律於朗讀前 6 分鐘抽題（市賽為前 8 分鐘，另客語朗讀及閩南語朗讀市賽教師組及社會組為前 24 分鐘），領到題卷後應進入預備席準備，靜候呼號不得與其他人員交談；原住民族語各競賽員一律於朗讀前 8 分鐘抽題。
5. 預備席位一空出，後抽題者，即就空位席就座。
6. 競賽員抽到題卷後，除字典、辭典及教育部頒「國語一字多音審訂表」、「臺灣閩南語羅馬字拼音方案」及「客語拼音方案」外，不得攜帶其他書籍及自備之朗讀文稿至預備席，否則不予計分。
7. 競賽員可在題卷上注音或標記。
8. 聞呼號應即席登臺朗讀，開口講話開始計時，如聞呼號 3 次未出場開始進行朗讀者，即以棄權論。
9. 競賽時間各組每人均為 3 分鐘（市賽為 4 分鐘），時間一到即按一次鈴聲（長音），應立即下臺，並將題卷交回 1 號工作人員。（原住民族語一律為 4 分鐘）
10. 競賽時間未到，篇目內容尚未讀完即下臺者，視同表演，不予計分。
11. 原住民族競賽未以族語朗讀者不予計分。
12. 競賽員不得穿著校服或足以辨識參賽單位之制服上臺朗讀，且不得報單位名稱、姓名，只報序號與篇目號。
13. 朗讀完畢後，應留在原場地，等待全組競賽員朗讀完畢後，接受評判之講評指導。

四、作文

1. 各組題目當場公布。
2. 各組競賽員於比賽開始前 10 分鐘依序號就座，並由試場監場人員進行競賽規則說明。
3. 作文時間各組一律以 90 分鐘為限（競賽開始 5 分鐘後即不得入場）。
4. 競賽員聽聞監場人員發「開始」口令時，始得開始作答；競賽時間一到，聽聞監場人員發「起立」口令後，應立即停筆並起立，不得繼續書寫。
5. 逾時不繳卷者，不予計分。
6. 作文一律使用藍、黑色原子筆或鋼筆，不得使用鉛筆、紅筆書寫，試題紙不足時，不另外補發。
7. 不得使用詩歌、韻文寫作，文言文、語體文不加限制，但應詳加標點符號。
8. 試卷不得書寫姓名、校名或代表單位名稱，彌封處不得撕開，撕開者以棄權論。
9. 試題、試卷均不得攜帶出場。
10. 競賽時所需透明桌墊由參賽員自行準備，惟須經過工作人員檢查。

11. 競賽時間由馬表控制，室內時鐘僅供參考。

五、寫字

1. 各組書寫內容均當場公布。
2. 各組競賽員於比賽開始前 10 分鐘依序就座，並由試場監場人員進行競賽規則說明。
3. 各組競賽時間均以 50 分鐘為限（競賽開始 5 分鐘後即不得入場）；逾時不繳者，不予計分。
4. 競賽員聽聞監場人員發「開始」口令時，始得開始作答；競賽時間一到，聽聞監場人員發「起立」口令後，應立即停筆並起立，不得繼續書寫。
5. 寫字一律用傳統毛筆書寫楷書，依照題紙書寫。
6. 試卷不得書寫姓名、校名或代表單位名稱，彌封處不得撕開，撕開者以棄權論。
7. 寫字用紙由大會供應，以一張為限，用其他紙張書寫者，不予評分。
8. 凡未寫完或有錯別字者，均依規定扣分。
9. 比賽用紙下，除為避免墨色暈開得鋪設墊布外，不可墊置其他物品（如：預畫之九宮格、米字格、尺規等），一經發現，即取消競賽資格。
10. 題紙、試卷均不得攜帶出場。
11. 競賽時間由馬表控制，室內時鐘僅供參考。

六、國語字音字形

1. 各組競賽員於比賽開始前 10 分鐘依序就座，並由試場監場人員進行競賽規則說明。
2. 國語字音字形各組競賽時間均以 10 分鐘為限（競賽開始 5 分鐘後即不得入場）；逾時不繳卷者，不予計分。
3. 聽聞監場人員發「開始」口令時，始得翻閱試卷開始作答；競賽時間一到，聽聞監場人員發「起立」口令後，應即停筆並起立，不得繼續填寫。
4. 如為破音字，應直接注讀破音，不必加注本音。
5. 答案塗改、筆劃重複，則該題一律不計分。
6. 試卷不得攜帶出場。
7. 填寫試卷一律用鋼筆或原子筆（均限藍、黑色），不得使用鉛筆、紅筆或擦擦筆書寫，字體一律以標準字體書寫。
8. 試卷不得書寫姓名、校名或代表單位名稱，彌封處不得撕開，撕開者以棄權論。
9. 競賽時所需透明桌墊由參賽員自行準備，惟須經過工作人員檢查。

七、閩南語字音字形

1. 請等候監場人員宣讀競賽員應注意事項。
2. 競賽時間一律以 15 分鐘為限(競賽開始 5 分鐘後即不得入場)，不得提早交卷。
3. 競賽員聽聞監場人員發「開始」口令時，始得開始作答；競賽時間一到，聽聞監場人員發「起立」口令後，應立即停筆並起立，不得繼續書寫。
4. 一律標注本調，聲母與韻母書寫要正確。
5. 聲調符號位置要精準，一律以調型標注。
6. 一律書寫標準字體，塗改、筆劃重複該題一律不計分。
7. 試卷不得註記可辨別身份之記號。
8. 試卷不得攜帶出場。
9. 各組均為 200 字（漢字書寫標音、標音書寫漢字各 100 字）。限用藍、黑色原子筆或鋼筆書寫，不得使用鉛筆、紅筆或擦擦筆書寫。
10. 本次競賽，臺灣閩南語以教育部 95 年 10 月 14 日臺語字第 0950151609 號函公告之「臺灣閩南語羅馬字拼音方案」正式版及教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》為準(標調部分亦以正式版為準)。
11. 競賽時所需透明桌墊由參賽員自行準備，惟須經過工作人員檢查。

八、客語字音字形

1. 請等候監場人員宣讀競賽員應注意事項。
2. 競賽時間一律以 15 分鐘為限(競賽開始 5 分鐘後即不得入場)，不得提早交卷。
3. 競賽員聽聞監場人員發「開始」口令時，始得開始作答；競賽時間一到，聽聞監場人員發「起立」口令後，應立即停筆並起立，不得繼續書寫。
4. 一律標注本調，聲母與韻母書寫要正確。
5. 聲調符號位置要精準，一律以調型標注。
6. 一律書寫標準字體，塗改、筆劃重複該題一律不計分。
7. 試卷不得註記可辨別身份之記號。
8. 試卷不得攜帶出場。
9. 各組均為 200 字（客語漢字書寫標音、標音書寫漢字各 100 字），限用藍、黑色原子筆或鋼筆書寫，不得使用鉛筆、紅筆或擦擦筆書寫。
10. 拼音以教育部 101 年 9 月 12 日臺語字第 1010161610 號函修正公布之「客語拼音方案」為準，漢字使用以教育部公布之《臺灣客語常用詞辭典》為準。

11. 競賽時所需透明桌墊由參賽員自行準備，惟須經過工作人員檢查。

九、本土語讀者劇場競賽

1. 競賽隊伍依大會規定時間準時到場，並於該組競賽全部結束後方可離開，若需使用洗手間，請安靜前往並儘速返回預備教室。競賽規則說明完畢後，各隊可先至預備教室準備。競賽場地只提供下一號競賽隊伍預備，其餘隊伍先於預備教室等候。
2. 競賽員進入競賽場地，請配掛報到時所發之識別證。
3. 除主辦單位外，各參賽學校及競賽員一律不得於競賽場內進行錄影、錄音及照相，違者取消資格。
4. 競賽員不得攜帶行動電話、呼叫器、具有記憶和搜尋資料功能之電子器材等物品進場。攜帶計時器進場，需不具聲響功能者，於比賽期間內，計時器不得發出聲響影響比賽進行。
5. 競賽隊伍於登臺前 10 分鐘由工作人員帶往競賽場地，競賽隊伍可將比賽所用文本攜至預備席座位。倘參賽隊伍於工作人員引導時（進入競賽場地時間），未能出現在預備教室，以致無法準時引導至競賽場地，此隊視同棄權。
6. 競賽員只可攜帶文本及裝水容器入場，請勿私自攜帶文具、道具入場。每隊競賽員上臺時需攜帶文本登臺。進入競賽場地不可參閱文本以外的資料，且不得離座或與他人交談。
7. 聞呼號即席登臺，上臺時須先報告題目編號（登臺序號）及題目名稱。聞號後，呼號三次未出場，或競賽員登臺後一分鐘未開口，即以棄權論。
8. 上臺表述題目、內容與報名時寄送文本不符者，則視同表演，不予計分。
9. 文本表述時間由馬表控制，競賽員上臺一開口即開始計時，停止表述即停止計時。時間一到各組下限時間立即按鈴 1 響(1 短音)，到各組上限時間立即按鈴 2 響(1 短音 1 長音)，競賽隊伍宜儘速結束，在臺上等待評判提問。
10. 提問時限每隊 5 分鐘（含評判提問時間，評委一開口提問便開始計時），採一問一答，評判針對**每一位競賽員**提問，每位競賽員答詢時間以 45 秒為原則。提問題數將視競賽員回答情況而定。時間由馬表控制：下限時間，按 1 次鈴聲(短音)；上限時間，按 2 次鈴聲(1 短音 1 長音)，上限時間一到競賽隊伍需儘速結束。
11. 文本表述時間不足或超過，每半分鐘扣總平均 1 分，不足半分鐘以半分鐘計算；惟誤差在 3 秒之內者，考量按鈴操作，不予扣分。
12. 競賽員不得穿著校服或足以辨識參賽單位之制服進入競賽場地，且不得報單位名稱、姓名，只報題目編號（登臺序號）與文本題目，登臺時請勿使用道具。
13. 文本表述和提問完畢後，應回到預備教室，等待全組競賽員比賽完畢後，再回到原競賽場地接受評判之講評指導。